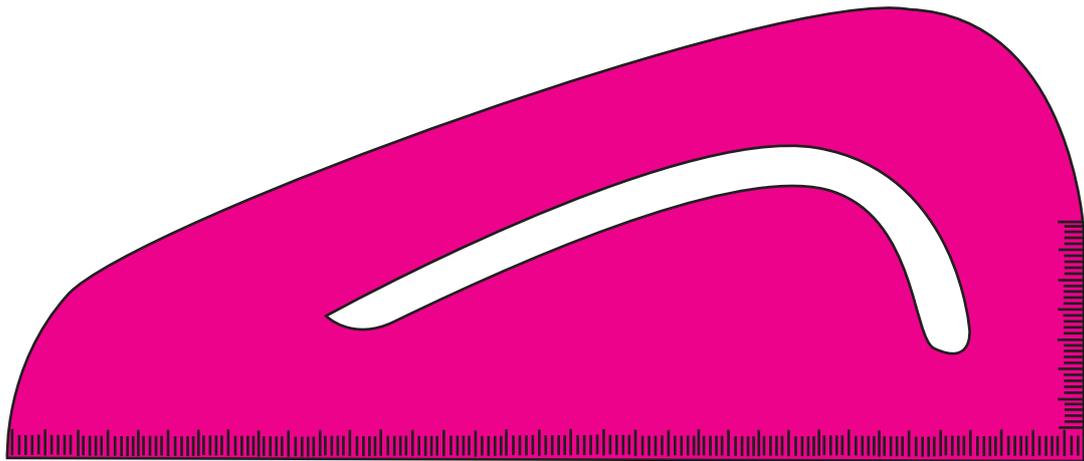


**Manual técnico
para o uso da Régua de Mo-
delagem Marlene Mukai na
confeção de moldes para
roupas**



Marlene Mukai

Índice

- 1- Descrição da régua
- 2- O que é a régua de curva de corte e costura com cava Marlene Mukai
- 3- Como utilizar
- 4- Usando o esquadro
- 5- Usando a curva da régua para traçar curvas e retas da frente de um vestido
- 6- Usando a curva da régua para traçar curvas e retas das costas de um vestido
- 7- Usando a régua de modelagem para traçar retas e curvas da cintura e quadril de uma saia
- 8- Usando a curva e esquadro da régua para traçar, gancho, curvas da cintura, curva de quadril e fio do tecido da frente da calça
- 9- Usando a curva e esquadro da régua para traçar, gancho, curvas da cintura, curva de quadril e fio do tecido das costas da calça
- 10- Conheça também
- 11- Biografia

1- Descrição da Régua:

Tamanho aproximado: 45,0 cm x 17,5 cm
Curva de Corte e Costura com Cava Marlene Mukai
Escala ou Marcação: Sim
Material: Acrílico 100% virgem
Espessura aproximada: 2,4 mm
Cor: Pink/Transparente
Tecnologia: Corte digital de alta precisão e qualidade
Fornecedor: Mundial Réguas

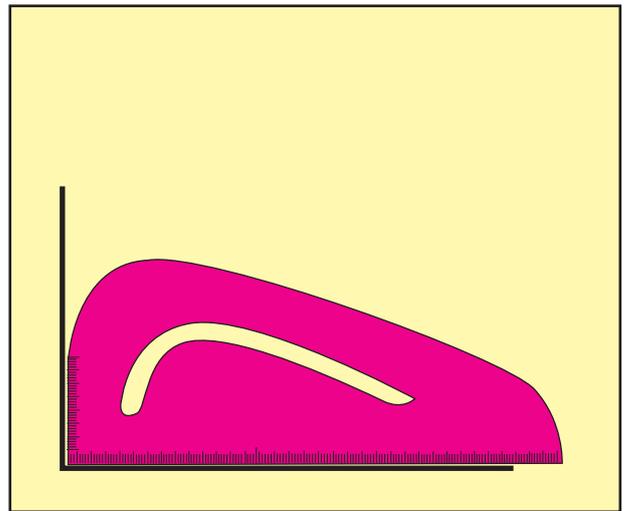
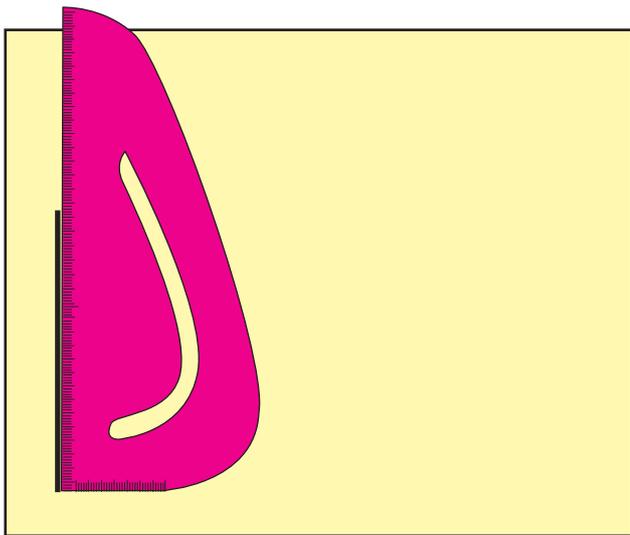
2- O que é a régua de curva de corte e costura com cava Marlene Mukai?

Régua de modelagem para confecção de moldes de roupas adulto e infantil com esquadro, medindo 45,0 cm por 10,0 cm e uma curva para traçar cavas, decotes e quadril e outros traçados curvos. A curva vazada no centro da régua é utilizada para traçar cavas e decote de roupas infantis. A régua possui 45,5 cm de comprimento por 17,5 cm de largura e é feita em material acrílico com numeração em centímetros gravada de forma permanente, tornando-a mais resistente e durável.

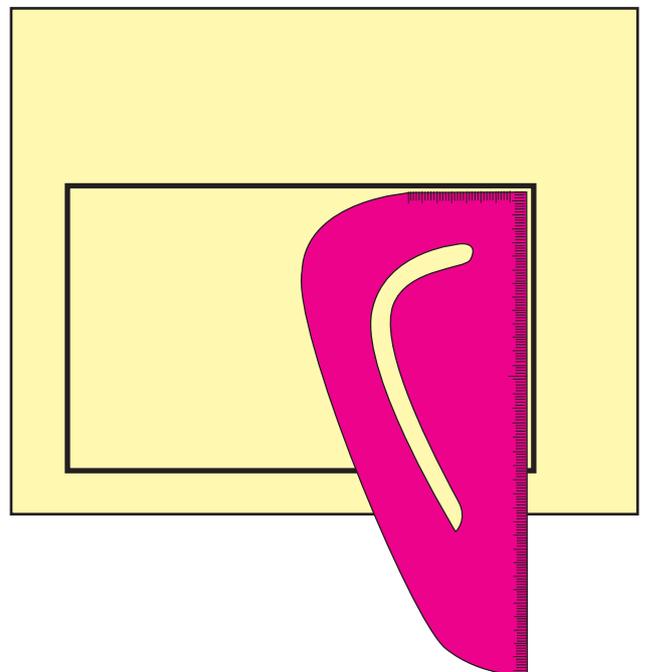
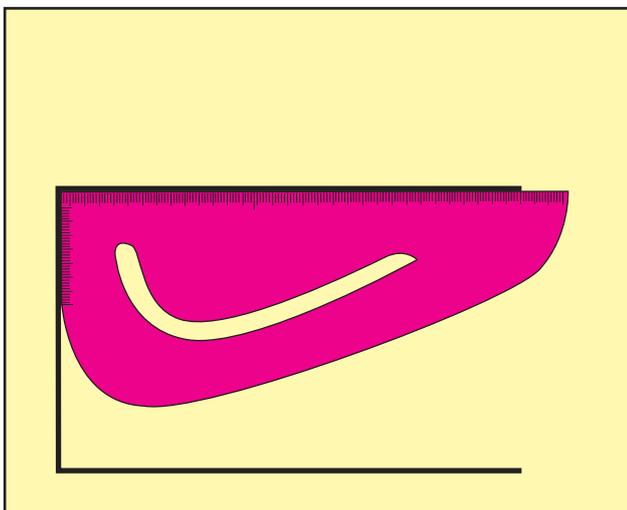
3- Como utilizar?

Comece seus moldes utilizando o esquadramento em 90 graus dessa régua. Use a curva ampla para traçar cavas, cós ou laterais. Use o corte interno para golas, cavas e detalhes. Aproveite a milimetragem permanente produzida digitalmente para facilitar suas modelagens e desenhos, ganhando tempo e espaço na sua área de trabalho. Utilize uma régua especialmente desenvolvida para o profissional de moda e modelagem, pela Professora Marlene Mukai após anos de experiência. Faça diversas curvas amplas e fechadas, tenha uma régua com milimetragem para facilitar seu trabalho. Pode ser utilizada com lápis, caneta, estilete ou outro instrumento para traçar e produzir o resultado desejado.

4- Usando o esquadro:

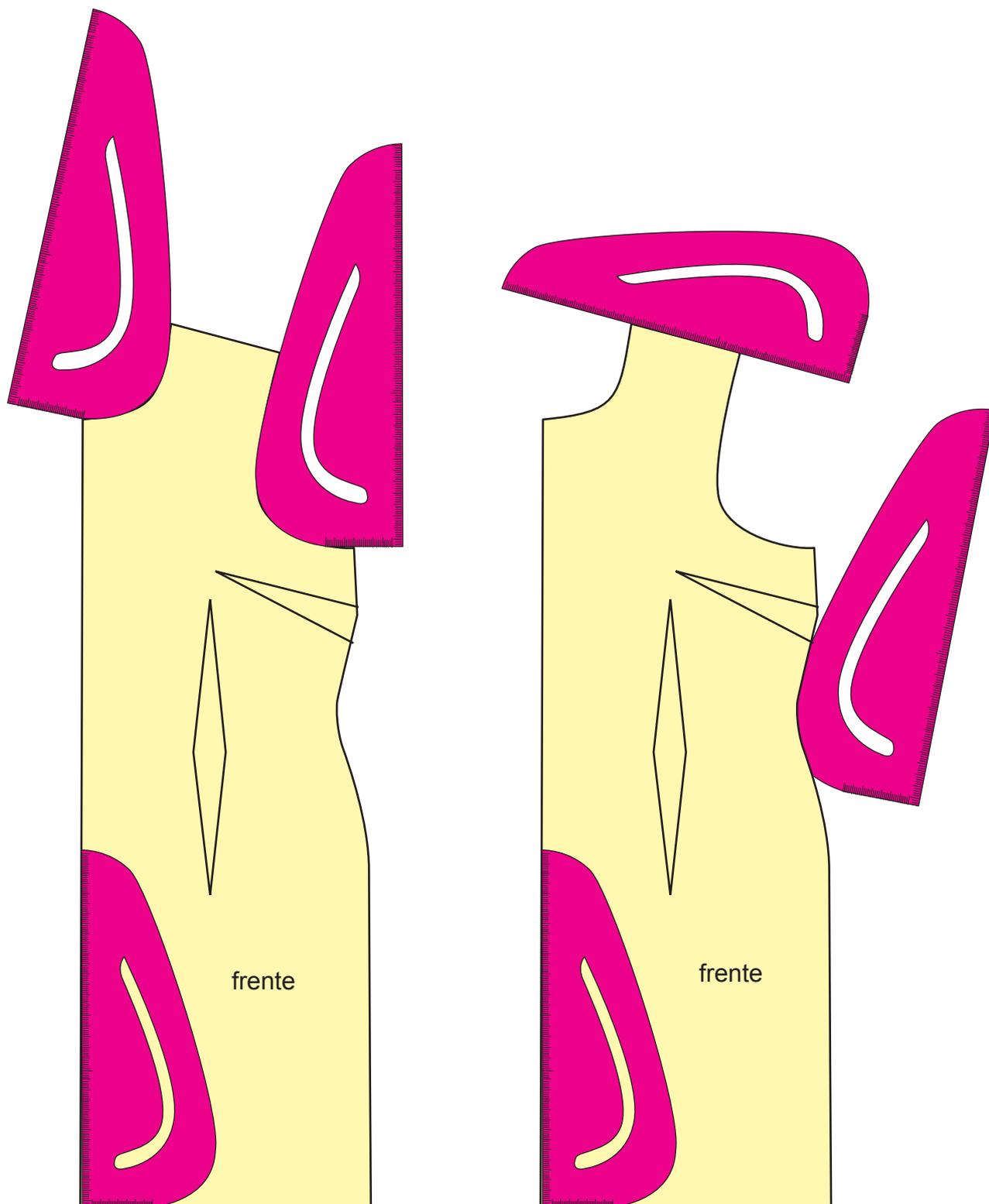


- Use a parte maior do esquadro para traçar a linha com a largura do molde que irá fazer. (1º desenho)
- Vire o esquadro, alinhe a parte menor do esquadro com a linha já traçada e trace o comprimento do molde. (2º desenho)



- Vire o esquadro e faça o mesmo do outro lado, alinhando a parte menor e traçando o comprimento. (1º desenho)
- Termine o retângulo fechando a base. (2º desenho)

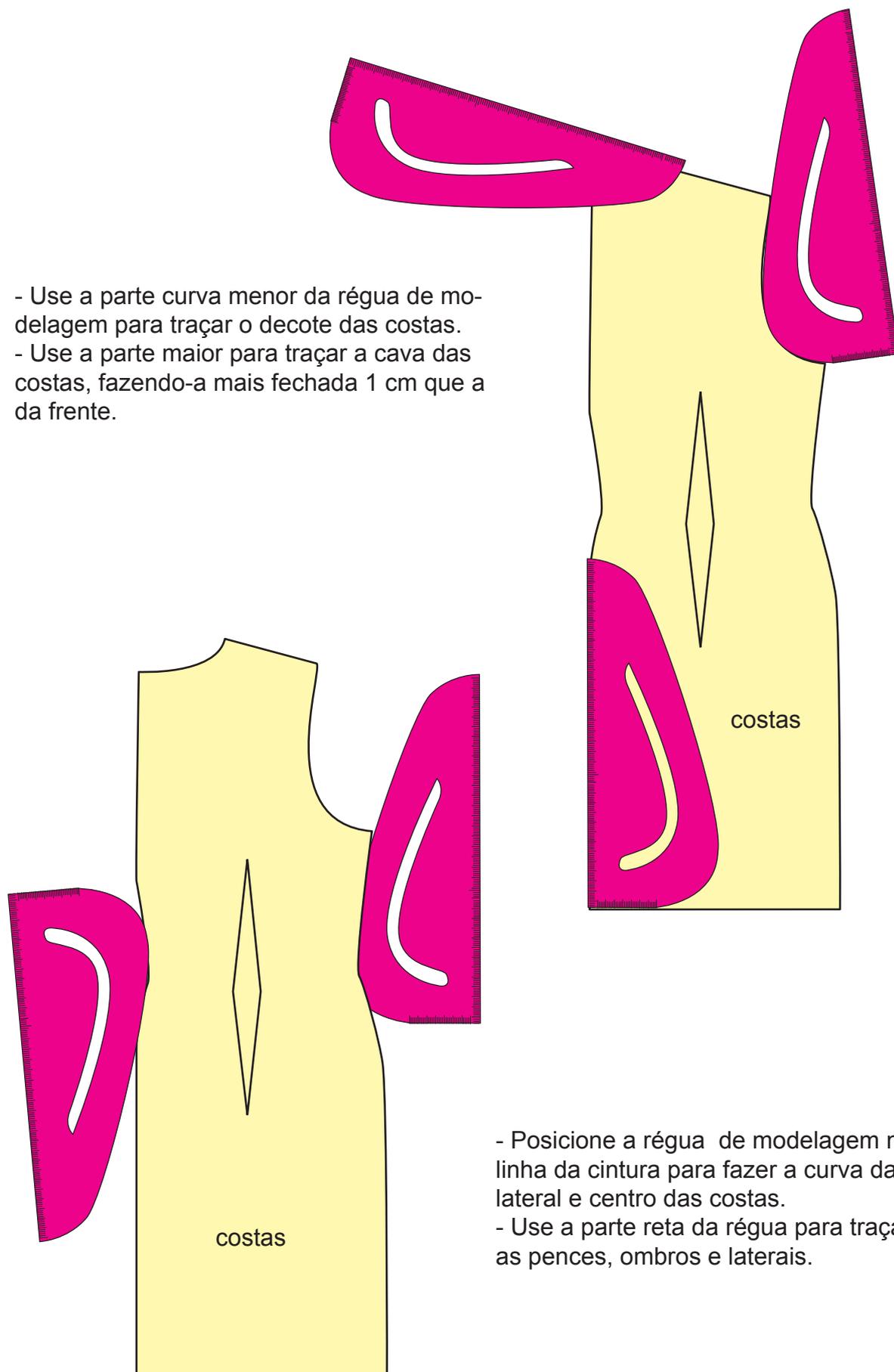
5- Usando a régua de modelagem para traçar curvas e retas da frente de um vestido:



- Use a curva maior da régua de modelagem para fazer o decote e a cava, posicionando-a como mostra o 1º desenho acima.
- Use a parte curva maior da régua para traçar a curva da cintura como mostra o 2º desenho.
- Use a parte reta da régua para traçar as pences, ombros e laterais.

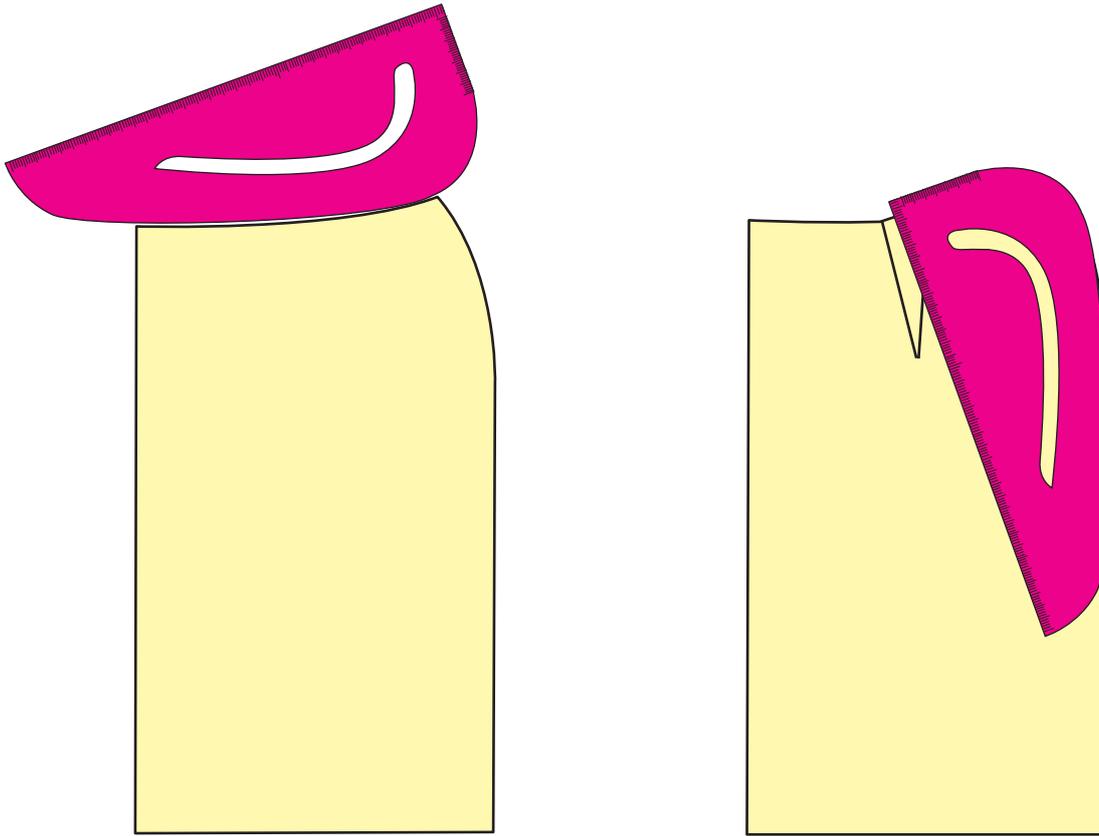
6- Usando a régua de modelagem para traçar curvas e retas das costas de um vestido:

- Use a parte curva menor da régua de modelagem para traçar o decote das costas.
- Use a parte maior para traçar a cava das costas, fazendo-a mais fechada 1 cm que a da frente.

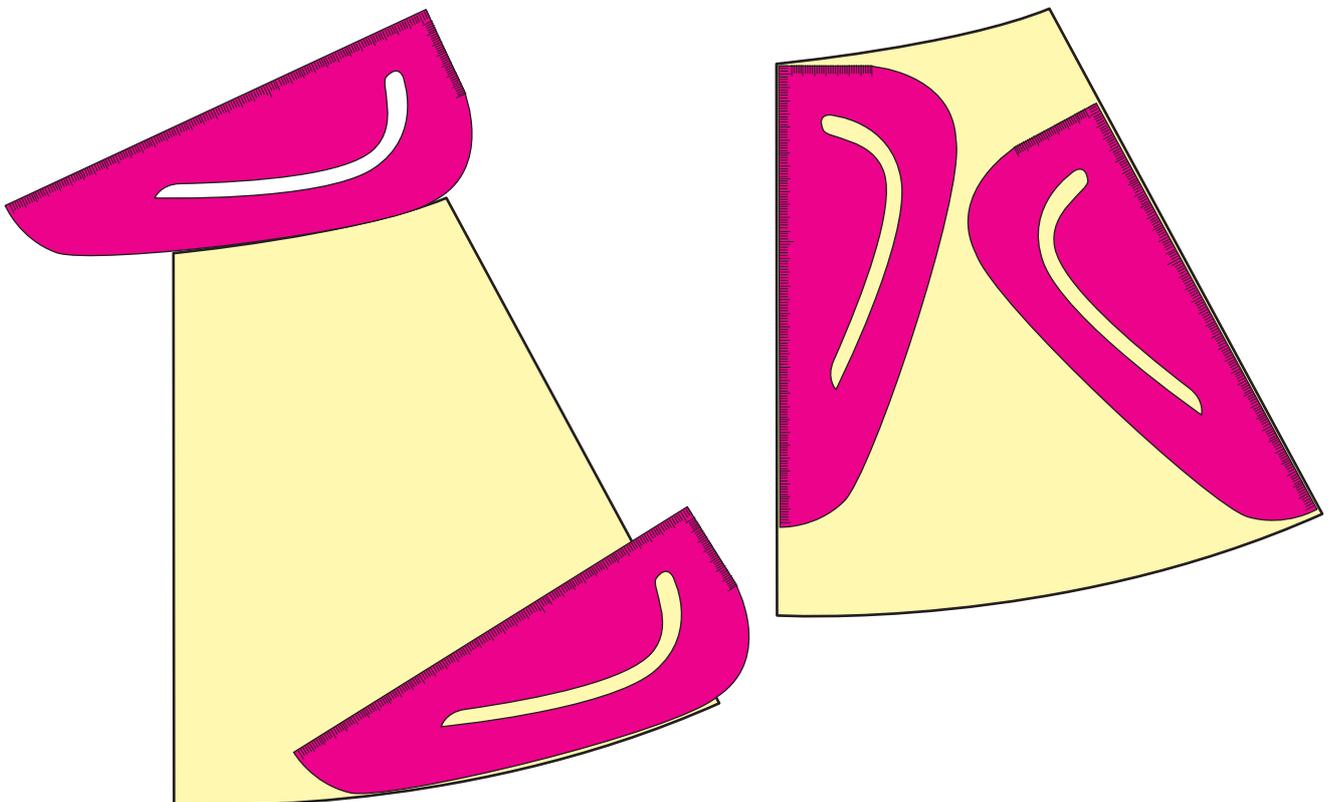


- Posicione a régua de modelagem na linha da cintura para fazer a curva da lateral e centro das costas.
- Use a parte reta da régua para traçar as pences, ombros e laterais.

7- Usando a régua de modelagem para traçar retas e curvas da cintura e quadril de uma saia:

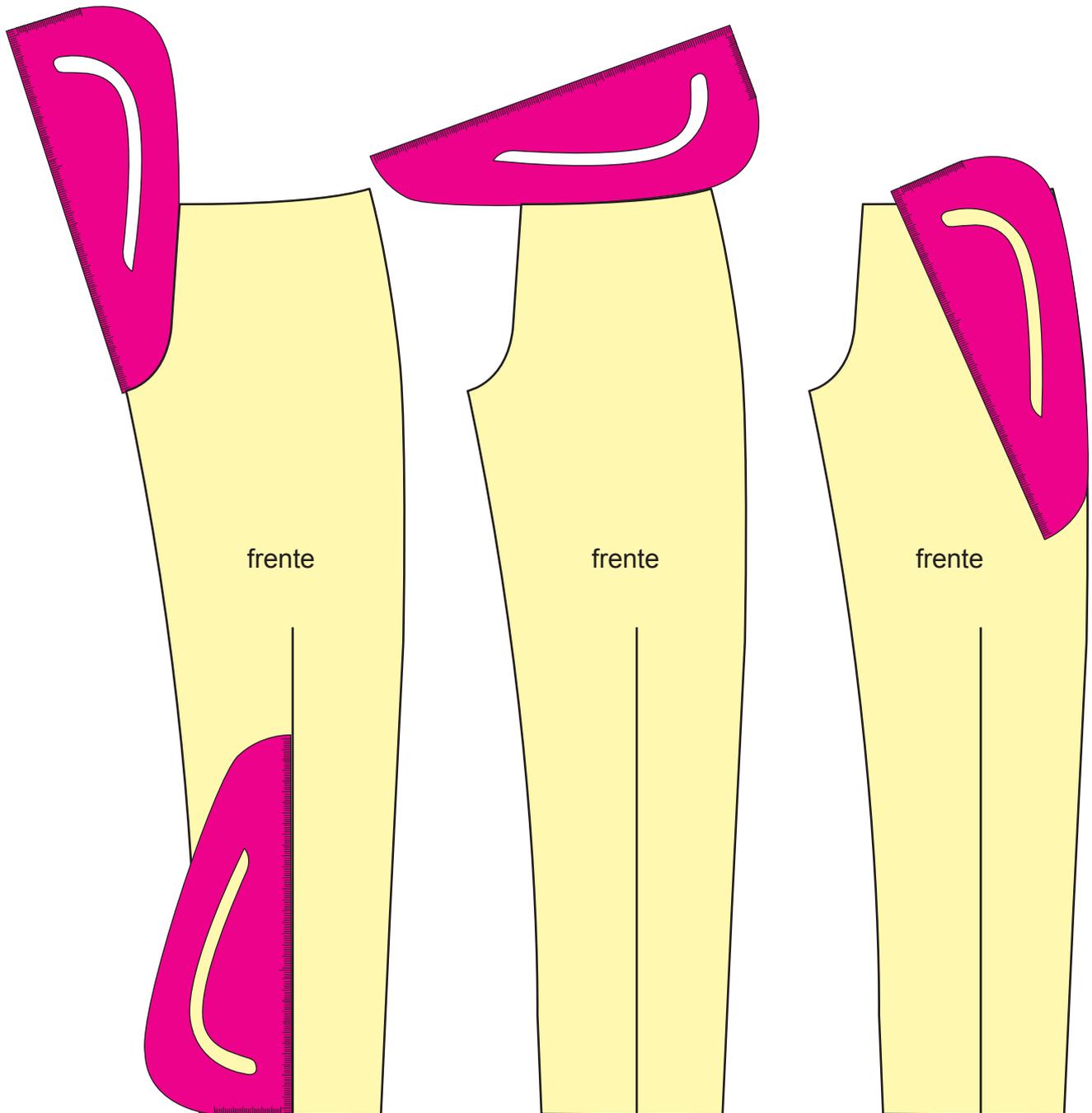


- Use a parte curva da régua de modelagem para traçar a linha da cintura. (1º desenho)
- Use a curva da régua de modelagem para traçar a curva do quadril. (2º desenho)



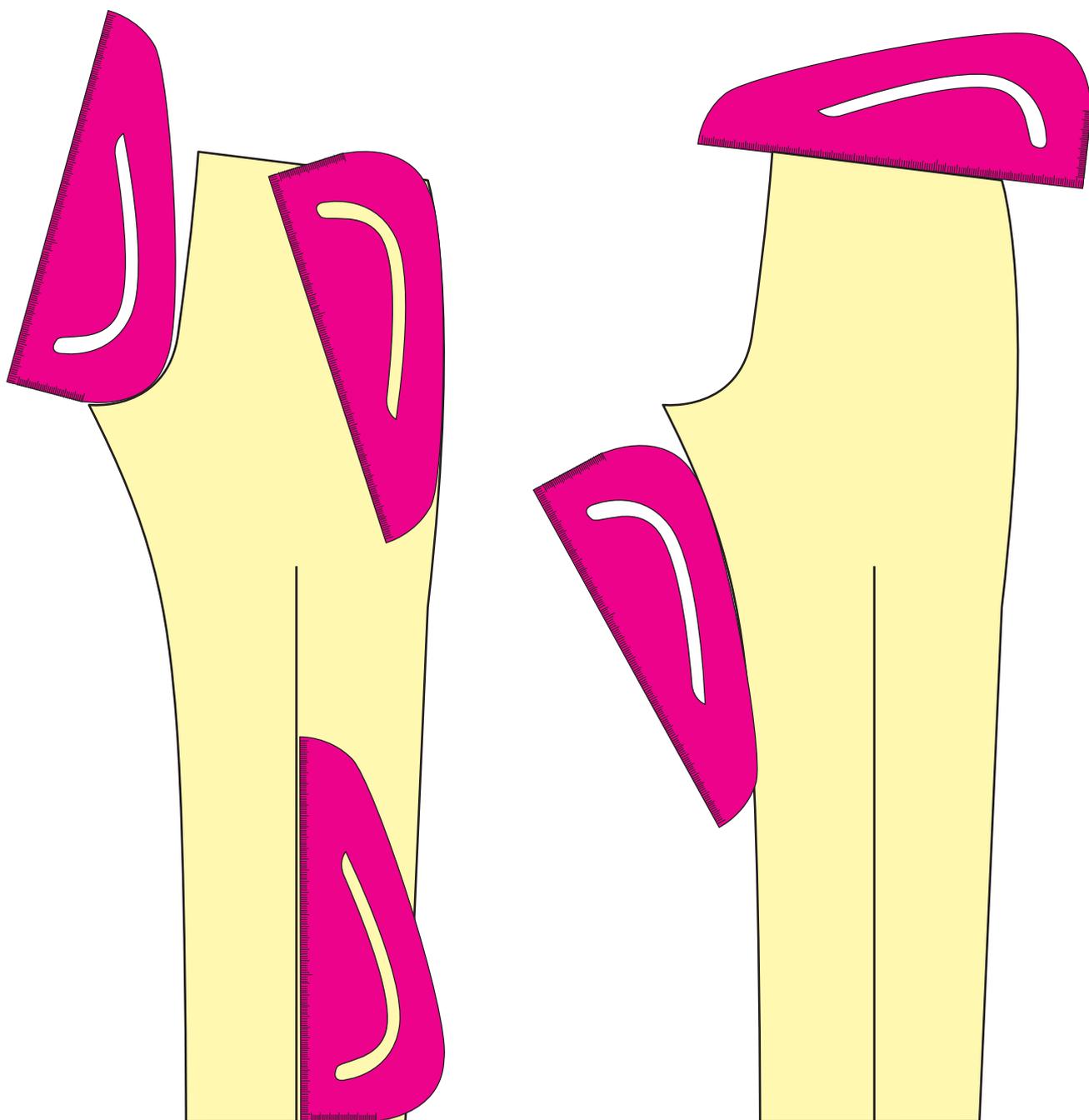
- Use a parte curva da régua para traçar a linha da cintura e barra. (1º desenho)
- Use a reta da régua para traçar a linha do quadril e centro da saia evasê. (2º desenho)

8- Usando a curva e esquadro da régua para traçar, gancho, curvas da cintura, curva de quadril e fio do tecido da frente da calça:



- Use a curva menor da régua para traçar o gancho da frente. Alinhe a reta menor do esquadro com a barra e trace o fio do tecido. Esta linha servirá de base para você alinhar o molde com a orela do tecido ao cortar a peça. (1º desenho)
- Use a curva maior da régua para traçar a linha da cintura. (2º desenho)
- Use a curva da régua para traçar a curva do quadril da calça. (3º desenho)
- A parte reta da régua deve ser usada também para traçar as outras partes da calça como laterais e barra.

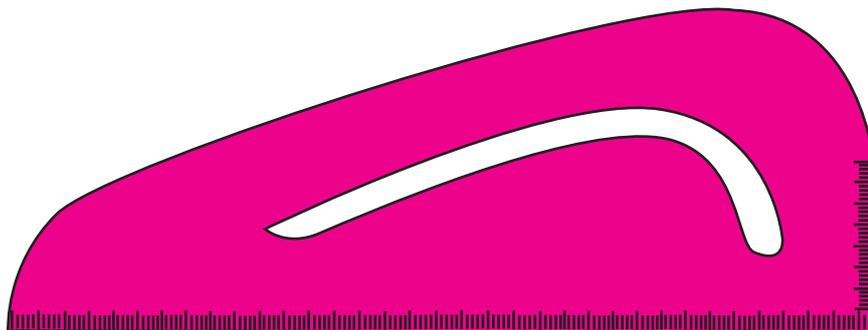
9- Usando a curva e esquadro da régua para traçar, gancho, curvas da cintura, curva de quadril e fio do tecido das costas da calça:



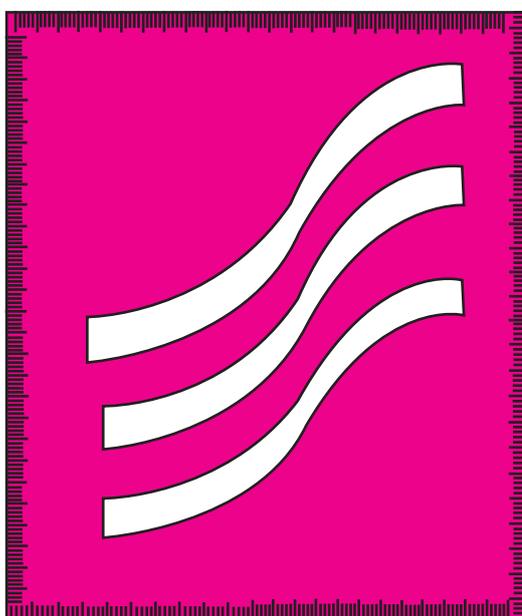
- Use a curva maior da régua para traçar o gancho das costas e a curva do quadril. Use a parte reta da régua para marcar o fio do tecido, alinhando a parte menor com a barra. (1º desenho)
- Use a reta da régua para traçar a linha da cintura da parte das costas e a curva para traçar o entrepernas da calça. (2º desenho)
- A parte reta da régua pode ser usada também para traçar as outras partes da calça como laterais e barra.

10- Conheça também:

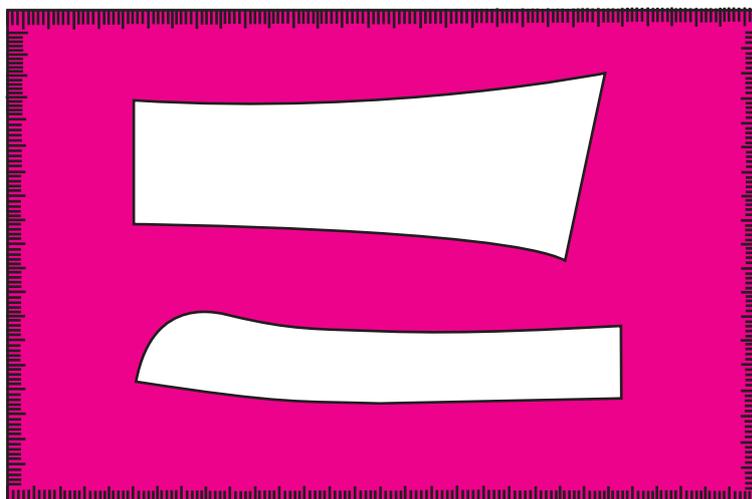
Régua de modelagem para confecção de roupas:



Régua de curva de manga:



Régua de gola e colarinho:



11- Biografia:

Mineira, nascida em São Pedro da União, Marlene é professora, modelistas, design de moda e costureira.

Formada em História e Geografia pela UNIFEG, estudou desenho e artes gráficas na Panamericana, Escola de Art e Design. Também é professora e especializou-se em Modelagem, corte e costura, tendo feito vários cursos livres de Modelagem e Confecção de Roupas tais como Rederb, Toutemome, Coreano, Retangular, Geométrico, Sínger, Moulage, Alfaiataria Italiana, Alfaiataria Alemã, Alfaiataria Francesa, Alfaiataria Inglesa, entre outros.

Trabalhou com confecção de roupas por 12 anos e também com modelagem industrial para várias confecções em São Paulo, por 18 anos. Desenvolveu seu próprio método de modelagem, Modelagem Prática.

Marlene Mukai também é autora dos livros:

- Modelagem Prática para Confecção de Roupas,
- Modelagem Prática Especial Malhas e
- Costura Prática, especial Acabamentos.

Possui dois blogues onde disponibiliza esquemas de modelagem gratuitos em diversos tamanhos:

www.marlenemukai.com.br

www.marlenemukaimoldeinfantil.com.br

Também possui um canal no youtube com vídeo aulas de modelagem, corte e costura:

https://www.youtube.com/channel/UC9MePuw96CbeyLbj5OXS2ww?-view_as=subscriber

